

Escenario Montjoie 3

30 años después

Descripción del escenario

Flandes, invierno de 1332. Sir Peter ya no es aquél guerrero que era cuando tenía tan solo 20 años, pero cuando él habla a sus nietos sobre la batalla de Courtrai ocurrida 30 años atrás, un brillo de emoción puede verse en sus ojos. Rememorando a aquellos invencibles caballeros Franceses que tragaban el polvo de los caminos y aun hoy están dispuestos a empuñar su espada para luchar. Un momento especial durante la batalla le vino a su mente...

Despliegue del mapa y posiciones iniciales



- > Los flamencos puede desplegarse hasta a 8 hexes a lo largo del lado izquierdo del mapa. Los 6 marcadores de estacas deben situarse entre la colina y la charca.
- > Los franceses pueden colocarse hasta a 5 hexes a lo largo del lado derecho del mapa.
- > El juego dura 10 turnos. El francés mueve primero

Las fichas

The French		The Flemish	
<p>Sir Gaston</p> <p>Knights</p>	Gaston Richard Roland Gilbert Conrad Clugney	<p>Sir Alain</p> <p>Squires</p>	Alain Roger Thomas Jacques
<p>Sir Jacques</p> <p>Dismounted squires</p>	Peter Gunter	<p>Hal</p> <p>Spearmen</p>	Hal Mark Perkin Wat
<p>Jacopa</p> <p>Crossbows</p>	Jacopa Roland	<p>Sgt. Martin</p> <p>Sergeants</p>	Martin Arnim A'Wood Tyler
<p>Enguerrand</p> <p>Shortbows</p>	Enguerrand Mathias	<p>Giles</p> <p>Peasants</p>	Giles Farmer Carpenter Smith
<p>Stakes</p> <p>Stakes</p>	6 stakes		

Reglas Especiales

Use las reglas de MONTJOIE para las estacas. Puede emplear las reglas de cortar tendones y cargadores de ballesta a su elección.

Condiciones de Victoria

Es una lucha a muerte sin ninguna gracia ni compasión:

- > Cada caballero muerto proporciona 3 puntos,
- > Cada arquero/ballestero proporciona 2 puntos,
- > Cualquier otro personaje proporciona 1 punto.

Al final de los 10 turnos, calcule la diferencia entre los totales de puntos obtenidos

- > Más de 10 puntos: Victoria Total
- > Más de 5 puntos: Victoria Decisiva
- > De 1 a 4 puntos: Victoria Marginal
- > 0 puntos: Empate

Advertencia para el jugador Flamenco: Sir Peter no debería morir, de lo contrario él sería incapaz de narrar su historia a sus nietos 30 años después. El riesgo de romper el espacio - tiempo puede conducir a efectos desastrosos para la humanidad. Es por eso que el jugador Flamenco pierde siempre, :)